

*Talk:*  
**What We Can Do for Each Other**

MAY  
**6**  
THU

4:00 – 5:00 PM  
Zoom | *FREE*  
Registration required at:  
[bit.ly/Rivera-Garza-IHC](https://bit.ly/Rivera-Garza-IHC)

**CRISTINA RIVERA GARZA**

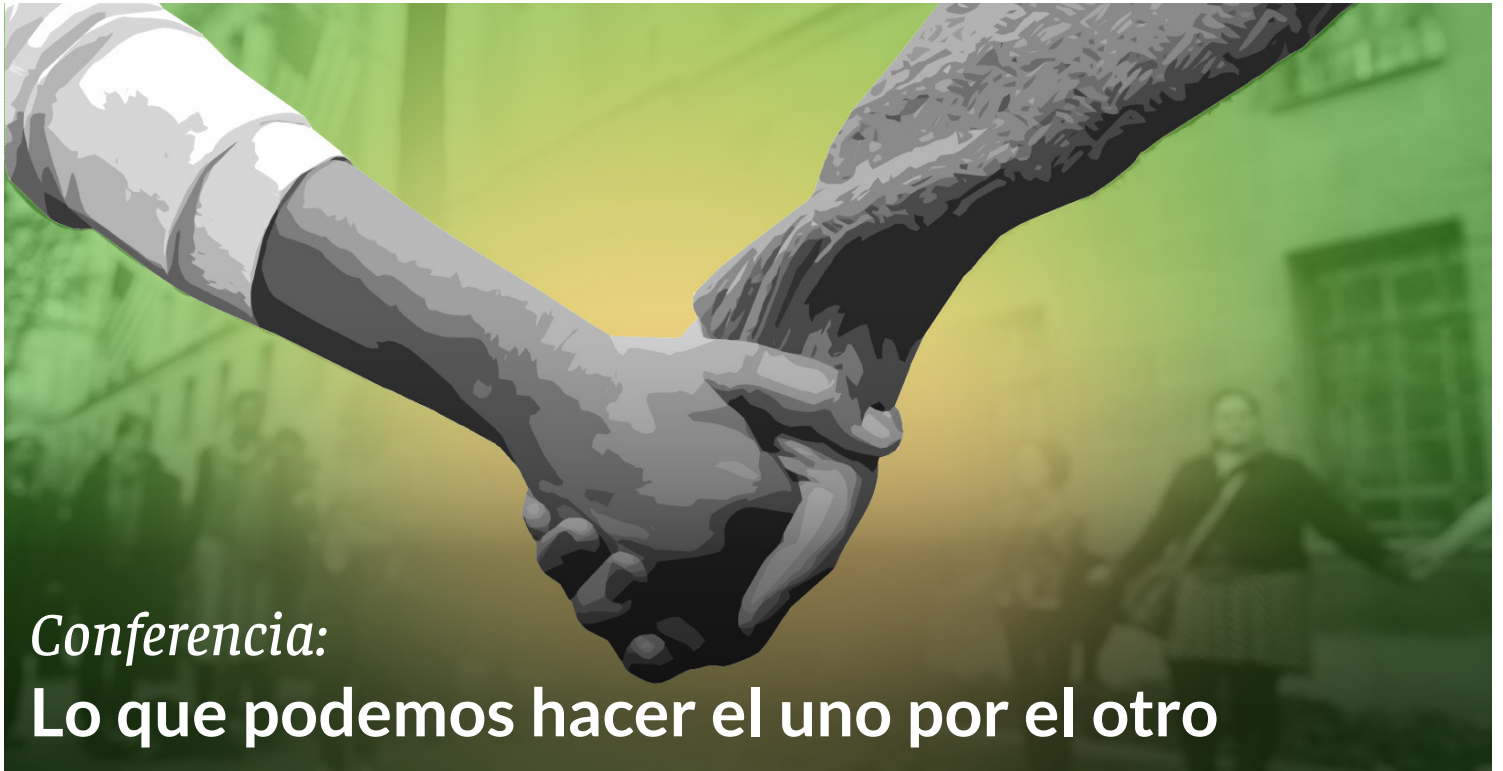
University of Houston

One of the greatest threats against democracy and justice is indolence—defined as a form of militant indifference based on the lack of empathy for the suffering of others. Cristina Rivera Garza will explore how taking part in and contributing to transnational emotional communities, many of them based on shared experiences of social suffering and the grieving that comes with it, may help us leap out of ourselves and into the heart of the bond we share with human and non-human beings alike. *Audience Q&A will follow. ASL and Spanish interpretation will be provided.*



Cristina Rivera Garza is Distinguished Professor of Hispanic Studies and Creative Writing and Director of the PhD in Creative Writing in Spanish Program at the University of Houston. She is an award-winning author, translator, and critic. Her recent publications include *The Taiga Syndrome*, *The Iliac Crest*, *Autobiografía del algodón*, *Grieving: Dispatches from a Wounded Country*, *The Restless Dead: Necrowriting and Disappropriation*, and *La Castañeda Insane Asylum: Narratives of Pain from Modern Mexico*. She is also a 2020 MacArthur Foundation Genius Grant recipient.

*Sponsored by the IHC's Living Democracy series and the Hester and Cedric Crowell Endowment*



*Conferencia:*

## Lo que podemos hacer el uno por el otro

MAY  
**6**  
JUE

4:00 – 5:00 PM

Zoom | GRATIS

Regístrese en:

[bit.ly/Rivera-Garza-IHC](https://bit.ly/Rivera-Garza-IHC)

## CRISTINA RIVERA GARZA

Universidad de Houston

Una de las mayores amenazas contra la democracia y la justicia es la indolencia, definida como una forma de indiferencia militante basada en la falta de empatía por el sufrimiento de los demás. Cristina Rivera Garza explorará cómo participar y contribuir a las comunidades emocionales transnacionales en México y en los Estados Unidos, muchas de ellas basadas en experiencias compartidas de sufrimiento social y el duelo que lo acompaña, puede ayudarnos a salir de nosotros mismos y al corazón del vínculo que compartimos. Con seres humanos y no humanos por igual. *Seguirán las preguntas y respuestas de la audiencia. Habrá interpretación en ASL y español.*

Patrocinado por la serie Living Democracy de IHC y Hester and Cedric Crowell Endowment



Cristina Rivera Garza es Profesora Distinguida de Estudios Hispánicos y Escritura Creativa y Directora del Programa de Doctorado en Escritura Creativa en Español de la Universidad de Houston.

Es una autora, traductora y crítica premiada. Sus publicaciones recientes incluyen *El mal de la Taiga*, *La cresta de Ilión*, *Autobiografía del algodón*, *Dolerse: textos desde un país herido*, *Los muertos indóciles: Necroescrituras y desapropiación*, y *La Castañeda: narrativas dolientes desde el Manicomio General, México, 1910-1930*. Además, recibió la Beca Genius de la Fundación MacArthur 2020.